



Aux États-Unis, plus de 50 auteurs francophones rendent hommage au « Petit Prince »

Par **Rachel Brunet** | Publié le 24/06/2022 à 17:22 | Mis à jour le 24/06/2022 à 17:33



Le Petit Prince, le héros d'Antoine de Saint-Exupéry, célèbre cette année ses 80 ans. Dans le cadre de cet anniversaire, Rencontre des Auteurs Francophones publie un ouvrage hommage au jeune héros en invitant plus de 50 auteurs et artistes francophones à écrire et illustrer de façon collaborative un ouvrage à plusieurs mains. Intitulé « Hommage au Petit Prince », le livre sera en vente à partir de l'automne 2022, aux États-Unis et partout dans le monde.

Publié en 1943 à New York simultanément à sa traduction anglaise, l'œuvre poétique et philosophique de l'auteur français — lui aussi héros national — a été traduit en pas moins de cinq cent cinquante langues et dialectes différents faisant du Petit Prince l'ouvrage le plus traduit au monde après la Bible et le Coran. Notre édition est partie à la rencontre de **Sandrine Mehrez Kukurudz**, fondatrice de Rencontre des Auteurs Francophones et initiatrice de ce projet littéraire et artistique, afin de découvrir « Hommage au Petit Prince ».



Sandrine Mehrez Kukurudz

Rachel Brunet, directrice du Petit Journal New York et Miami : Parlez-nous de ce livre hommage au Petit Prince !

Sandrine Mehrez Kukurudz : Rencontre des Auteurs Francophones a l'immense privilège d'être invitée pour la seconde année consécutive au National Arts Club pour y organiser la seconde édition du Festival des Auteurs Francophones en Amérique. Ce lieu iconique du monde de la culture a reçu l'an passé une formidable première édition avec des auteurs venus de 9 pays et qui avaient pour certains fait plus de 15,000 kilomètres.

Cette année, notre formidable hôte, **Francis Dubois** qui préside le cocktail français au **National Arts Club**, m'a proposée de joindre à cet événement celui prévu par le **Souvenir Français** pour célébrer les 80 ans du Petit Prince. Ce Petit Prince écrit par Saint-Exupéry à Long Island, dont le manuscrit est conservé à la Morgan Library de New York depuis. Même s'il est en ce moment à Paris pour l'exposition consacrée au Petit Prince. Bien évidemment, accueillir au Festival le livre le plus lu au monde après la Bible faisait sens !

Comme je pense même en dormant, je me suis dit qu'il s'agissait d'une nouvelle opportunité de mise en avant du talent des auteurs du réseau Rencontre des Auteurs Francophones et je leur ai proposé de participer à un livre collaboratif qui serait imprimé pour le festival et remis aux personnalités ce soir-là.

Le livre sera ensuite mis en vente dans de nombreux pays du monde. Ses bénéfices permettront de financer justement les exemplaires de promotion remis à de nombreuses personnes tout au long de l'année.

Qui sont les auteurs et artistes qui participent à ce projet tant littéraire qu'artistique et comment s'est passée cette collaboration ?

J'ai laissé le champ des possibles le plus large possible aux auteurs : Poème, nouvelle, hommage, regards parfois professionnels... D'une page à quelques feuillets. Les auteurs disposaient comme bon leur semblait de cet espace de création. Parce que ce livre est leur vitrine, j'ai parfois fait retravailler des textes quand il me semblait que l'auteur n'avait pas donné le meilleur de lui-même. Il se peut d'ailleurs que je fasse encore retravailler les textes. Mon objectif est vraiment que ce livre, qui va circuler partout, soit pour eux une opportunité maximale de mettre en avant leur plume. Participent donc à ce jour, 55 auteurs du réseau Rencontre des Auteurs Francophones. Ils viennent d'un peu partout. De France et des États-Unis bien sûr, mais aussi d'Espagne, du Québec, de Nouvelle-Calédonie, de Malaisie, du Liban, de Syrie, d'Haïti, de Belgique, d'Israël, de Suisse...

Participent aussi des artistes visuels. La couverture a été imaginée par l'artiste française de Miami, **Sandra Encoua**, et certains auteurs ont fait travailler des peintres ou graphistes pour illustrer leurs écrits. Des œuvres originales superbes qui seront exposées à la **Maison de la France & de l'Europe**.

Vous préparez actuellement la deuxième édition du Festival des Auteurs Francophones qui se tiendra à Miami et à New York. Parlez-nous de ces événements et y aura-t-il d'autres surprises pour ces deux événements ?

C'est un challenge énorme mais tellement passionnant ! Certains auteurs des États-Unis, de France, de Belgique, du Québec ont d'ores et déjà confirmé leur participation à l'une ou l'autre édition, voir aux deux dates ! Nous commençons avec Miami les 18,19 et 20 novembre 2022 à la Maison de la France et de l'Europe. Nous accueillerons un programme vaste qui débordera au-delà de la littérature puisqu'outre les rencontres avec les auteurs, les dédicaces et quelques conférences passionnantes, nous accueillerons une exposition d'œuvres liées aux auteurs et œuvres présentées, des spectacles musicaux, et quelques surprises dont une liée à l'actualité cinématographique de la rentrée, et toujours en lien avec la littérature bien sûr. Il y aura aussi des rendez-vous réceptifs tout au long de la journée.

Je tiens à préciser que tous les rendez-vous seront disponibles sur réservation. Le but est d'accueillir le visiteur comme un VIP et de permettre des interactions de qualité avec chacun. À la Maison de la France et de l'Europe, nous privilégions la qualité à la quantité [Sourire, NDLR]. La Maison de la France & de l'Europe se transformera en une jolie maison dédiée à la culture francophone pour que chaque visiteur s'y sente bien.

Puis, nous partons pour New York pour la seconde édition du Festival au National Arts Club. Nous accueillerons le public le 22 novembre de 15 à 19 heures, avant de finir cette manifestation par un cocktail. Enfin, petite cerise sur le gâteau pour les auteurs, nous aurons un dîner qui leur sera réservé au cœur de ce lieu magique. J'en profite pour remercier l'artiste JJ Vitiello, qui a créé les sublimes visuels du Festival.

D'autres actualités pour Rencontre des Auteurs Francophones ?

D'abord, l'ouverture de la fabuleuse librairie à la **Maison de la France & de l'Europe**. Sublime espace dans une élégante Maison au cœur de Miami. 2000 livres de 290 auteurs de 40 pays disponibles. Un salon magnifique signé Ligne Roset où nous accueillons les lecteurs et où nous organiserons notamment des séances de dédicaces.

La participation importante de Rencontre des Auteurs Francophones au Salon du Livre de Wallonie en Belgique et - avant première - la prochaine ouverture de la branche belge de Rencontre des Auteurs Francophones. La création de nouveaux rendez-vous virtuels internationaux comme le Forum des Auteurs ou les lectures de Paroles d'Auteurs.

Et puis bien sûr, de nouveaux auteurs rejoignent chaque jour la plateforme avec cette même bienveillance. Hier, j'ai accueilli avec fierté l'un des auteurs français contemporain les plus importants, **Philippe Vilain**.

Enfin, le réseau est rejoint par de belles personnes qui s'investissent bénévolement comme la Belge **Magali Vilain** ou la Floridienne **Lou Batkoun**. Et toute cette bienveillance est finalement la meilleure récompense de tout ce travail. Il n'en reste pas moins vrai que dans un souci de développement, je pars aujourd'hui à la recherche de sponsors et de soutiens institutionnels, j'ai tellement d'idées à implanter qu'il faut m'en donner les moyens.